

## Konceptcja pracy przedszkola

**Wychowanie estetyczne** w Niepublicznym Przedszkolu ArcelorMittal Poland „Akademia Małych Pociech w Krakowie” to wyrabianie wrażliwości na wartości estetyczne w muzyce, plastyce i innych dziedzinach sztuki, poprzez rozszerzony program zajęć, których efektem jest ukształtowanie pewnego poziomu kultury estetycznej dziecka. Obejmuje ono zarówno zajęcia plastyczne, muzyczne, taneczne, teatralne, jak i literatury.



[1]

**W wychowaniu plastycznym** oddziaływanie się przede wszystkim na zmysł wzroku. Podstawowym celem wychowania plastycznego jest przygotowanie dziecka do odbioru plastyki, zajęcia wspomagają rozwój wyobraźni, uczą spostrzegania i myślenia a także wyrabiają pomysły i inwencję twórczą dziecka.

**W wychowaniu muzycznym** istotne znaczenie ma kształcenie wrażliwości muzycznej odbiorcy, rozwijanie umiejętności praktycznych w zakresie opanowania umiejętności wokalnych i gry na instrumencie, dostarczenie wiedzy o muzyce oraz nauczanie rozumienia specyfiki estetyki muzycznej. Muzyka pełni również rolę terapeutyczną.

Literatura od najdawniejszych czasów służyła wychowaniu młodych pokoleń. Dzieła literackie określają pozytywne wzorce wychowawcze, są źródłem wiedzy o kulturze. **W wychowaniu literackim** środki literackiego wyrazu i realizowane przeze wartości są czynnikiem kształtowania osobowości.

Teatr operuje swoistym językiem, który działa na wszystkie zmysły odbiorcy. Celem **wychowania teatralnego** jest przygotowanie dziecka do współdziałania ze sceną.

**Wychowanie przez taniec** dostarcza dzieciom wiedzy o tańcu jako dziedzinie sztuki i jako wartości integrującej społeczność, praktyczną naukę różnorodnych tańców oraz kształtowanie smaku estetycznego poprzez uczestnictwo w widowisku tanecznym.

**Wychowujcie dzieci przez sztukę** chcemy ukazać im wartości i cele w życiu, chcemy skierować do angażowania się w życie społeczne, uwarunkować na przykład wiatem i nauczyć się nim cieszyć, a także wzruszać, bawić i uczyć. Rodzicom chcemy uświadomić wartości sztuki nie tylko estetycznej, ale i społecznej. Nie chcemy sztucznie wciskać dzieciom rolę artysty, a jedynie stymulować ich rozwój poddając wielosensorycznym bodźcom, jednocześnie ucząc:

- twórczych postaw,
- wiary w siebie i odwagi,
- zaufania i zdolności nawiązywania kontaktów,
- nowego sposobu wyrażania uczuć,
- samostanowienia i decydowania o sobie,
- odpowiedzialności i samokontroli,
- tolerancji,
- zdolności spostrzegania,
- wrażliwości.

### Adres URL źródła:

<https://www.fundacja-naszedzieci.pl/przedszkole-krakow/konceptcja-pracy-przedszkola.html>

### Odnosiniki

[1] <https://www.fundacja-naszedzieci.pl/sites/default/files/krakow.jpg>

